

## **VI AANVULLENDE VOORWAARDEN VAN TOEPASSING OP ICT-DIENSTEN**

### **26. Toepasselijkheid**

26.1 Ingeval van ICT Prestaties geldt naast het bepaalde in de artikelen hiervoor het bepaalde in de artikelen van dit hoofdstuk. Ingeval van strijdigheid van de eerstgenoemde artikelen met de laatst genoemde artikelen prevaleert het bepaalde in de laatstgenoemde artikelen.

### **27. Definities**

27.1 Acceptatie: de goedkeuring door het Van Gogh Museum van (onderdelen van) de Programmatuur en/of het resultaat van de implementatie daarvan binnen de ICT Omgeving.  
27.2 ICT Omgeving: de gehele ICT infrastructuur van het Van Gogh Museum waarbinnen de ICT prestatie wordt geïmplementeerd.  
27.3 ICT Prestatie: alle zaken en/of diensten op het gebied van IT en/of ICT die door Opdrachtnemer worden geleverd of aangeboden aan het Van Gogh Museum en welke nader zijn bepaald in de overeenkomst, waaronder begrepen maar niet beperkt tot het ontwikkelen en opleveren of anderszins beschikbaar stellen van software, programmatuur, systeemsoftware en/of hardware, alsmede het verzorgen van de implementatie en installatie alsook het verlenen van onderhoud. alle zaken en/of diensten op het gebied van ICT die door Opdrachtnemer worden geleverd of aangeboden aan het Van Gogh Museum, zoals het leveren, converteren, installeren, implementeren, onderhouden, repareren en vervaardigen van en adviseren over (onderdelen van) software, systeemsoftware, hardware of IT-systemen, een en ander met bijbehorende materialen, hulpmiddelen, vervangingsonderdelen en documentatie, het verstrekken van softwarelicenties en/of intellectuele eigendomsrechten op de ICT Prestatie, het onderhouden en „hosten” van netwerken en websites, het leveren van telecommunicatiediensten, het (laten) registreren van domeinnamen en het ontwerpen van websites en webtoepassingen.  
27.4 Gebrek: het niet of niet volledig voldoen van de ICT Prestatie aan de overeengekomen specificaties, dan wel het anderszins niet naar behoren functioneren van de ICT Prestatie.

### **28. Onderzoek**

28.1 Ter bepaling van het door het Van Gogh Museum met de ICT Prestatie beoogde gebruik heeft Opdrachtnemer zich in voldoende mate op de hoogte gesteld van: a) de doelstellingen, in verband waarmee het Van Gogh Museum de overeenkomst aangaat en b) de organisatie en ICT Omgeving van het Van Gogh Museum, voor zover van belang voor de overeenkomst.  
28.2 Bij de uitvoering van de onderzoek- en informatieverplichting van artikel 28.1 heeft Opdrachtnemer zich tevens een oordeel gevormd over de haalbaarheid van de ICT Prestatie binnen de door het Van Gogh Museum daarvoor aangegeven kaders.  
28.3 Het Van Gogh Museum heeft Opdrachtnemer, met het oog op het bepaalde in artikel 28.1, van voldoende informatie voorzien. Het Van Gogh Museum verstrekt Opdrachtnemer op verzoek aanvullende informatie voor zover die niet van vertrouwelijke aard is en in redelijkheid relevant moet worden geacht voor de uitvoering van de Overeenkomst. Bij eventuele onduidelijkheid doet Opdrachtnemer tijdig navraag bij het Van Gogh Museum.

### **29. Kwaliteit/garantie**

29.1 Ter zake van de ICT Prestatie garandeert Opdrachtnemer in aanvulling op het gestelde in artikel 6 en 7 dat (i) de ICT Prestatie ook bij piekbelasting voldoet aan het gestelde in dit artikel, (ii) dat de ICT Prestatie efficiënt, samenhangend en deugdelijk is, (iii) dat de ICT Prestatie zonder aanpassingen gebruikt kan worden, (iv) dat de ICT Prestatie volledig compatible is en zal blijven in combinatie met de bestaande ICT Omgeving van het Van Gogh Museum, (v) dat de ICT Prestatie geen andere beveiligingsmaatregelen of- functies of voor de ICT Prestatie vreemde elementen (zoals logic bombs, virussen en worms) bevat dan die welke in de documentatie zijn vermeld, en dat (vi) van de ICT Prestatie regelmatig nieuwe versies en updates zullen worden uitgebracht en (vii) dat de mogelijkheid van levering bestaat tegen een redelijke prijs van (gelijkwaardige, uitwisselbare en functioneel overeenkomstige) onderdelen, componenten en uitbreidingen als beschikbaar (en/of geannonceerd) ten tijde van het ondertekenen van de overeenkomst.  
29.2 Het Van Gogh Museum is bevoegd doch niet verplicht om de nieuwe versies en updates van de ICT Prestatie in gebruik te nemen.  
29.3 Tevens garandeert Opdrachtnemer dat de kwaliteit en capaciteit van (een) door haar ingeschakelde derde(n) minimaal overeenkomen met die van Opdrachtnemer, alsmede dat zij zich zal houden aan alle overige in de branche van Opdrachtnemer gebruikelijke garanties waaraan een vakbekwame en zorgvuldige Opdrachtnemer onder de gegeven omstandigheden met inachtneming van normale oplettendheid en bij een normale vakkniss en normale wijze van vakuitoefening gehouden mag worden.  
29.4 Onverminderd het bepaalde in artikel 29.1, garandeert Opdrachtnemer voorts voor de duur van twaalf maanden na Acceptatie dat Gebreken in de ICT Prestatie en/of de ICT Omgeving voor rekening van Opdrachtnemer zullen worden verholpen. Indien er in de ICT Prestatie en/of ICT omgeving binnen een de periode van 12 maanden (of de door Opdrachtnemer gehanteerde garantietermijn, indien deze langer is) Gebreken ontstaan, na levering niet voldoet aan het gestelde in de artikelen 6, 7 en 29.1, zal Opdrachtnemer op zijn kosten op eerste verzoek van het Van Gogh Museum zo spoedig mogelijk en uiterlijk binnen twee weken de ICT Prestatie en/of de ICT Omgeving herstellen of vervangen, onverminderd de overige aan het Van Gogh Museum toekomende

rechten uit hoofde van de overeenkomst of een daaruit voortvloeiende nadere (onderhouds)overeenkomst of de wet.  
29.5 Indien de ICT Prestatie ingevolge dit artikel wordt vervangen, begint een nieuwe periode van 12 maanden te lopen.  
29.6 Indien er bij het herstellen van Gebreken gebruik wordt gemaakt van tijdelijke oplossingen, zal Opdrachtnemer deze zo snel mogelijk door een definitieve oplossing vervangen.  
29.7 Indien Opdrachtnemer van mening is, dat het Van Gogh Museum geen beroep kan doen op de garantie bepalingen, omdat een niet werkende functie of een niet werkend onderdeel niet behoort tot de gearandeerde eigenschappen of omdat een Gebrek te wijten zou zijn aan andere niet aan Opdrachtnemer toe te rekenen oorzaken, rust de bewijslast ter zake op Opdrachtnemer.  
29.8 Opdrachtnemer garandeert dat zij de ICT Prestatie tot minimaal 5 jaar na datum van Acceptatie kan onderhouden.  
29.9 Indien Opdrachtnemer niet tijdig voldoet aan haar verplichting tot herstel van Gebreken is het Van Gogh Museum, onverminderd zijn verdere rechten, gerechtigd deze Gebreken na voorafgaande schriftelijk kennisgeving op kosten van Opdrachtnemer hetzij zelf, hetzij door derden te doen verhelpen. Opdrachtnemer is verplicht hieraan haar medewerking te verlenen. In dat geval is Opdrachtnemer verplicht de daarvoor benodigde informatie op eerste verzoek te verstrekken.

### **30. Documentatie**

30.1 Opdrachtnemer zal het Van Gogh Museum voorzien van voldoende aantal exemplaren van documentatie ten aanzien van de ICT Prestatie. Deze documentatie dient in de Nederlandse taal gesteld te zijn en dient een juiste, volledige en gedetailleerde beschrijving te geven van de ICT Prestatie en de functies daarvan en dient (gebruikers van) de ICT Omgeving in staat te stellen om de ICT Prestatie te (laten) testen, alsmede te (laten) onderhouden, en om op eenvoudige wijze van alle mogelijkheden van de ICT Prestatie gebruik te maken. De documentatie dient steeds tijdig te worden verstrekt, voor of gelijk met de levering van de (testversies van de) ICT Prestatie.  
30.2 Opdrachtnemer zal ervoor zorgdragen dat de door haar geleverde documentatie zo spoedig mogelijk op haar kosten zal worden vervangen, gewijzigd of aangepast indien op enig tijdstip tijdens het gebruik door het Van Gogh Museum van de ICT Prestatie mocht blijken dat de documentatie onjuiste informatie bevat of anderszins onvolledig, onvoldoende, onduidelijk of verouderd is.  
30.3 Het Van Gogh Museum mag documentatie, zonder daarvoor een nadere vergoeding verschuldigd te zijn, vervoelvoedigen, wijzigen en voor gebruik binnen zijn organisatie openbaar maken, mits daarop voorkomende aanduidingen van auteursrechten e.d. worden gehandhaafd.

### **31. Levering, implementatie/installatie en acceptatietest**

31.1 Opdrachtnemer zal de ICT Prestatie overeenkomstig het tijdsplan opgenomen in de overeenkomst aan het Van Gogh Museum afleveren zulks tegen een bewijs van afgifte. Tenzij het Van Gogh Museum uitdrukkelijk aangeeft dit zelf te gaan doen, vindt de implementatie c.q. installatie plaats overeenkomstig het in de overeenkomst vastgelegde tijdsplan. Opdrachtnemer zal ervoor zorgdragen dat de ICT Prestatie wordt geïmplementeerd c.q. geïnstalleerd in samenhang met de reeds bij het Van Gogh Museum aanwezige ICT-Omgeving. Als onderdeel van de implementatie c.q. installatie zal Opdrachtnemer een interne bedrijfsmatig uitvoeren, welke ertoe strekt Opdrachtnemer voor zichzelf te laten vaststellen dat de ICT Prestatie goed werkt, zowel voor wat de onderscheiden onderdelen betreft als in zijn geheel. Zodra naar de mening van partijen de implementatie c.q. installatie is voltooid, zal door partijen een bewijs van implementatie c.q. installatie worden opgesteld en ondertekend. Dit bewijs laat het bepaalde in de overeenkomst en deze Algemene Voorwaarden omtrent Acceptatie en garantie onverlet. Tenzij schriftelijk anders is overeengekomen, zal de acceptatietest worden opgesteld door Opdrachtnemer en tijdig worden aangeboden aan het Van Gogh Museum. De acceptatietest betreft alle onderdelen van de ICT Prestatie. In de overeenkomst kan het Van Gogh Museum nadere voorwaarden stellen aan de acceptatieprocedure.

31.2 Direct na de acceptatietest zal een proces verbaal worden opgesteld en door partijen worden ondertekend, waarin de eventuele Gebreken die de ICT Prestatie vertoont worden vastgelegd. Deze Gebreken zullen door Opdrachtnemer binnen een redelijke gezamenlijk vast te stellen termijn van maximaal twee weken op eigen kosten van Opdrachtnemer worden hersteld. Daarna zal een tweede acceptatietest worden gehouden. Indien de ICT Prestatie dan opnieuw wordt afgekeurd door het Van Gogh Museum, kan het Van Gogh Museum de overeenkomst buiten rechte - zonder dat daartoe enige ingebrekestelling is vereist, met onmiddellijke ingang intrekken en/of schadevergoeding eisen, onverminderd het recht om alsnog volledige nakoming te vorderen.

31.3 Kleine Gebreken die redelijkerwijs de ingebruikname van de ICT Prestatie en/of de ICT Omgeving niet in de weg staan, zulks ter beoordeling aan het Van Gogh Museum, zullen niet aan Acceptatie in de weg staan, onverminderd de verplichting van Opdrachtnemer om deze gebreken zo spoedig mogelijk kosteloos te herstellen. Acceptatie van de ICT Prestatie laat de overige rechten van het Van Gogh Museum onverlet.

31.4 Onverminderd het bepaalde in artikel 4 van deze Algemene Voorwaarden, geldt dat indien de ICT Prestatie bestaat uit hardware de eigendom van die hardware op het Van Gogh Museum overgaat na Acceptatie door het Van Gogh Museum in overeenstemming met het bepaalde in dit artikel.

### **32. Dreigende vertragung**

32.1 Indien de uitvoering van de overeenkomst en/of de oplevering van de ICT Prestatie vertragung dreigt te ondervinden, deelt Opdrachtnemer dat

onmiddellijk aan het Van Gogh Museum mee onder vermelding van de oorzaak en consequenties daarvan. Tevens stelt Opdrachtnemer het Van Gogh Museum daarbij maatregelen voor om (verdere) vertragung te voorkomen dan wel zoveel mogelijk te beperken.

32.2 Zo spoedig mogelijk na ontvangst van de in artikel 32.1 bedoelde mededeling, bericht het Van Gogh Museum aan Opdrachtnemer of hij al dan niet instemt met de voorgestelde maatregelen. Instemming betekent niet dat het Van Gogh Museum de oorzaak van de dreigende vertragung erkent en laat zijn rechten jegens de Opdrachtnemer onverlet.

### **33. Intellectuele eigendom en andere (vergelijkbare) rechten**

33.1 Onverminderd het bepaalde in artikel 23 van deze Algemene Voorwaarden, geldt dat indien op de ICT Prestatie intellectuele eigendomsrechten en/of andere (vergelijkbare) rechten bij Opdrachtnemer of derden berusten, Opdrachtnemer zich verplicht aan het Van Gogh Museum automatisch en terstond een niet-exclusieve onopzegbare (sub)gebruikslicentie voor onbepaalde tijd te (doen) verlenen, zonder dat het Van Gogh Museum daarvoor extra kosten verschuldigd is aan Opdrachtnemer. Voor zover het betreft een ICT Prestatie ter zake waarvan Opdrachtnemer de intellectuele eigendomsrechten en/of andere (vergelijkbare) rechten bezit, verklaart Opdrachtnemer zich nu reeds voor alsdan bereid om op eerste verzoek van het Van Gogh Museum een escrowovereenkomst af te sluiten met betrekking tot de broncode, de data en/of de structuur van de ICT Prestatie, bij een door het Van Gogh Museum aan te wijzen in Nederland gevestigd bedrijf dat gespecialiseerd is in software source code en escrowovereenkomsten, tegen nader overeen te komen schriftelijke voorwaarden.  
33.2 In afwijking op het bepaalde in artikel 33.1 van deze Algemene Voorwaarden, berusten alle intellectuele eigendomsrechten en/of andere (vergelijkbare) rechten op een specifiek ten behoeve van het Van Gogh Museum ontwikkelde of verkregen ICT Prestatie, met inbegrip van software en de broncode, de voor het gebruik en het onderhoud benodigde materialen en documentatie bij het Van Gogh Museum, en alle voorziene en/of onvoorziene intellectuele eigendomsrechten die eventueel in de toekomst zullen ontstaan of worden verworven door Opdrachtnemer, waaronder begrepen doch niet beperkt tot, ontstaan of verwerving door middel van uitbreiding, verbetering en wijziging van de Programmatuur alsmede alle bevoegdheden die de wet aan deze rechten toekent of zal toekennen, en worden, voor zover deze bij Opdrachtnemer (zullen) berusten, door ondertekening van een Overeenkomst door Opdrachtnemer reeds nu vooralsdan aan het Van Gogh Museum overgedragen, welke overdracht terstond na het ontstaan van die rechten door het Van Gogh Museum nu reeds voor alsdan wordt aanvaard.

33.3 Voor zover enige intellectuele eigendomsrechten niet vatbaar zijn voor overdracht door Opdrachtnemer aan het Van Gogh Museum en/of voorzover de wet overdracht niet toestaat, verleent Opdrachtnemer het Van Gogh Museum hierbij het exclusieve, kosteloze, wereldwijde, eeuwigdurende, onherroepelijke, niet-opzegbare en sublicentieerbare recht om deze intellectuele eigendomsrechten in de breedst mogelijke zin te gebruiken, welk recht hierbij wordt aanvaard door het Van Gogh Museum. Opdrachtnemer zal het duidelijk en tijdig voor het sluiten van de Overeenkomst melden indien hij niet over de intellectuele eigendomsrechten beschikt, en garandeert Opdrachtnemer voorts dat hij van de rechthebbende de bevoegdheid heeft de hierboven beschreven licentie te verlenen.

33.4 Voor zover voor de overdracht van dergelijke rechten een nadere akte zou zijn vereist of andere formaliteiten vervuld moeten worden, machtigt Opdrachtnemer het Van Gogh Museum reeds nu voor alsdan onherroepelijk om zodanige akte op te maken en namens Opdrachtnemer te ondertekenen en om deze formaliteiten mede namens Opdrachtnemer te vervullen, onverminderd de verplichting van Opdrachtnemer om op eerste verzoek van het Van Gogh Museum aan de overdracht van zodanige rechten haar medewerking te verlenen, zonder daarbij voorwaarden te kunnen stellen.

33.5 Opdrachtnemer doet hierbij jegens het Van Gogh Museum afstand van alle eventueel aan haar toekomende persoonlijkheidsrechten, in de mate waarin de toepasselijke regelgeving zodanige afstand toelaat.

33.6 Opdrachtnemer garandeert dat de aan haar zijde betrokken werknemers respectievelijk opdrachtnemers in de tussen deze werknemers respectievelijk opdrachtnemers en Opdrachtnemer geldende arbeidsovereenkomst respectievelijk overeenkomst van opdracht jegens Opdrachtnemer afstand doen van alle eventueel aan hen toekomende persoonlijkheidsrechten, in de mate waarin de toepasselijke regelgeving zodanige afstand toelaat. Tevens garandeert Opdrachtnemer dat alle bij de ICT Prestatie betrokken derden die geen arbeidsrelatie hebben met Opdrachtnemer alle op de ICT Prestatie betrekking hebbende intellectuele eigendomsrechten aan Opdrachtnemer hebben overgedragen. Indien dit niet het geval is, verplicht Opdrachtnemer zich er zorg voor te dragen dat deze intellectuele eigendomsrechten alsnog aan haar worden overgedragen.

33.7 Opdrachtnemer verklaart en garandeert dat zij op de door middel van de Overeenkomst overgedragen intellectuele eigendomsrechten geen aanspraken meer heeft. Opdrachtnemer zal zich onthouden van het op enigerlei wijze zelf gebruiken, exploiteren of door derden laten exploiteren, danwel op enige andere wijze openbaar maken of vervoelvoedigen van de intellectuele eigendomsrechten anders dan strikt noodzakelijk voor uitvoering van de ICT Prestatie en/of het direct of indirect registreren of aanvragen van wettelijke bescherming ten aanzien van voornoemde intellectuele eigendomsrechten of afgeleide rechten

33.8 Tenzij partijen anders overeenkomen, zal Opdrachtnemer ter zake van de voor het Van Gogh Museum ontwikkelde ICT Prestatie aan het Van Gogh Museum de broncode daarvan ter beschikking stellen, bij het aanbieden ter Acceptatie van de eerste versie van de ICT Prestatie, dan wel op eerste aanvraag van het Van Gogh Museum. Steeds indien wijzigingen in de genoemde ICT Prestatie leiden tot wijzigingen in de broncode, zal de gewijzigde broncode aan het Van Gogh Museum ter beschikking worden gesteld. De eigendom van de drager van de broncode wordt automatisch overgedragen aan het Van Gogh Museum op het moment van ter beschikking stellen aan het Van Gogh Museum.

33.9 Het Van Gogh Museum is bevoegd om enkele back-up kopieën te maken van door Opdrachtnemer geleverde software. Indien hij hiertoe tengevolge van beveiligingsmaatregelen niet in staat is, zal Opdrachtnemer hem op eerste verzoek enkele back-up kopieën kosteloos ter beschikking stellen.

33.10 Voor zover Opdrachtnemer bij de ICT Prestatie gebruik wenst te maken van open source programmatuur zal zij dit vooraf ter goedkeuring aan het Van Gogh Museum voorleggen. Het Van Gogh Museum kan verlangen dat Opdrachtnemer onderzoek doet naar de kwaliteit van de open source programmatuur, de daarmee samenhangende rechten en verplichtingen en de mogelijke gevolgen van het gebruik daarvan binnen de ICT Prestatie.

33.11 Opdrachtnemer garandeert dat de ICT Prestatie noch geheel, noch gedeeltelijk inbreuk maakt op enig intellectueel eigendomsrecht, persoonlijkheidsrechten of enige vergelijkbaar rechten van derden. Opdrachtnemer vrijwaart het Van Gogh Museum tegen alle (dreigende) aanspraken van derden ter zake van eventuele inbreuk(en) op intellectuele eigendomsrechten en/of op andere (vergelijkbare) rechten van die derden. In aanvulling op de vrijwaring genoemd in artikel 23.2, zal ingeval het gebruik van door haar aan Het Van Gogh Museum geleverde ICT Prestatie wordt verboden in verband met een inbreuk op de intellectuele eigendomsrechten en/of op andere (vergelijkbare) rechten van derden, naar keuze van het Van Gogh Museum, Opdrachtnemer zo spoedig mogelijk en op zijn kosten:

- a) voor het Van Gogh Museum een gebruiksrecht verwerven op de betreffende ICT Prestatie;
- b) de betreffende ICT Prestatie zodanig aanpassen dat er geen inbreuk meer wordt gemaakt op rechten van derden;
- c) de betreffende ICT Prestatie vervangen door een gelijkwaardige ICT Prestatie met ten minste dezelfde functionaliteit, die geen inbreuk maakt op rechten van derden;
- d) de ICT Prestatie terugnemen tegen terugbetaling van alle voor de ICT Prestatie en de implementatie daarvan betaalde kosten, een en ander onverminderd de overige rechten van het Van Gogh Museum, waaronder het recht op ontbinding van de Overeenkomst en het recht op (aanvullende) schadevergoeding.

33.12 De overdracht van enig intellectueel eigendomsrecht en/of enig ander (vergelijkbaar) recht aan het Van Gogh Museum zal bij beëindiging van de Overeenkomst geen voorwerp van ongedaanmaking vormen. Voor zover het Van Gogh Museum in overeenstemming met de overeenkomst niet de intellectuele eigendomsrechten en/of andere (vergelijkbare) rechten op de ICT Prestatie heeft verkregen, is het Van Gogh Museum bij beëindiging van de overeenkomst gerechtigd de ICT Prestatie te blijven gebruiken op basis van de verkregen licentie, tenzij in rechte vast is komen te staan dat het Van Gogh Museum haar verplichtingen onder de Overeenkomst toerekenbaar niet is nagekomen.

#### **34. Ondersteuning en Onderhoud**

34.1 Opdrachtnemer zal het Van Gogh Museum en diens gebruikers van de ICT Prestatie vertrouwd maken met het gebruik van de ICT Prestatie. De ondersteuning wordt gegeven door deskundigen, die daartoe bekwaam en geschikt zijn en zoveel mogelijk gegeven door die deskundigen die bij de implementatie c.q. installatie zijn of waren betrokken. Gedurende de duur van de overeenkomst is Opdrachtnemer tevens bereid en in staat het personeel van het Van Gogh Museum opleiding(en) te geven ten behoeve van het gebruik van de ICT Prestatie tegen alsdan nader overeen te komen redelijke voorwaarden en tarieven.

34.2 Opdrachtnemer verklaart zich bereid om op eerste verzoek van het Van Gogh Museum de ICT Prestatie te onderhouden en om hiertoe een onderhoudsovereenkomst te sluiten met het Van Gogh Museum. Op verzoek van het Van Gogh Museum zullen partijen in overleg treden over het sluiten van een of meer service level agreements (SLA's), waarin concrete prestaties („service levels”) ter zake van de ICT Prestatie en het te verrichten onderhoud worden vastgelegd en waarin sancties zijn opgenomen ter zake van het niet halen van de afgesproken service levels.

34.3 Het onderhoud omvat in elk geval het leveren van gebruiksondersteuning, in stand houden van de ICT Prestatie door het nemen van geëigende preventieve maatregelen ten einde te bevorderen dat de ICT Prestatie voor de duur van de overeenkomst conform de Overeenkomst zal functioneren, het zo spoedig mogelijk opsporen en verhelpen van storingen en gebreken, het na schriftelijke toestemming van het Van Gogh Museum wijzigen van de ICT Prestatie om zodoende de betrouwbaarheid daarvan te vergroten, functies te veranderen of nieuwe functies toe te voegen en/of problemen bij het gebruik daarvan op te lossen, en/of het regelmatig uitbrengen van nieuwe versies en “releases” van de ICT Prestatie. Het Van Gogh Museum is niet verplicht om steeds de laatste versie of release van de geleverde ICT Prestatie te implementeren.

34.4 Een eventuele betalingsverplichting ten aanzien van onderhoud gaat in elk geval pas in na het verstrijken van de garantieperiode.

34.5 Indien geen onderhoudsovereenkomst is overeengekomen, heeft het Van Gogh Museum het recht om onderhoudswerkzaamheden ten aanzien van de ICT Prestatie in eigen beheer uit te voeren of door een derde te laten uitvoeren. Opdrachtnemer zal hieraan onvoorwaardelijk zijn medewerking verlenen, onder meer door het verschaffen van de benodigde informatie en hulpmiddelen.

#### **35. Exit**

35.1 Indien de overeenkomst om welke reden ook (tussentijds) eindigt, doet Opdrachtnemer op eerste verzoek van het Van Gogh Museum datgene wat redelijkerwijs noodzakelijk is om er voor te zorgen dat een nieuwe partij of het Van Gogh Museum zelf zonder belemmeringen de ICT Prestatie kan blijven gebruiken en/of verrichten. Tevens retourneert Opdrachtnemer aan het Van Gogh Museum onverwijld alle haar door het Van Gogh Museum ter hand gestelde documenten, boeken, bescheiden en andere goederen (waaronder begrepen gegevens- en informatiedragers), alsmede alle data in een door het Van Gogh Museum aan te geven formaat. Op eerste verzoek van het Van Gogh Museum zullen Partijen een Exit plan opstellen waarin nadere richtlijnen ten aanzien van een exit worden beschreven.

35.2 Opdrachtnemer verricht de in artikel 35.1 bedoelde diensten tegen de in de overeenkomst bepaalde tarieven en condities of bij gebreke daarvan tegen de in het algemeen door Opdrachtnemer gehanteerde tarieven en nader overeen te komen condities. De in artikel 35.1 bedoelde diensten worden kosteloos verricht indien is ontbonden dan wel anderszins beëindigd wegens een toerekenbare tekortkoming van Opdrachtnemer.

#### **36. Privacy**

36.1 Opdrachtnemer staat ervoor in dat alle wettelijke voorschriften betreffende de te verwerken gegevens, daaronder in het bijzonder begrepen de voorschriften bij of krachtens de Wet Bescherming Persoonsgegevens gesteld, stipt in acht zijn en zullen worden genomen. Opdrachtnemer zal het Van Gogh Museum ter zake gevraagde informatie onverwijld schriftelijk verstrekken. Opdrachtnemer zal voor een naar de stand van de techniek adequate beveiliging van de persoonsgegevens zorgdragen. Opdrachtnemer zal het Van Gogh Museum vrijwaren voor alle aanspraken van derden die jegens het Van Gogh Museum mochten worden ingesteld wegens schending van de geldende privacy wet en/of regelgeving en/of wettelijke bewaartermijnen.